

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	7
-------------------	---

Dzielnica jako przedmiot badań kulturowych

ZUZANNA DZIUBAN Między „miastem jako doświadczeniem” a „miastem doświadczenia” – przestrzenności miejskiego doświadczenia kulturowego	11
MAŁGORZATA NIESZCZERZEWSKA Dzielnica we fragmentarycznej wyobraźni miejskiej	31
MARIANNA MICHAŁOWSKA Kto mówi? Głosy w przestrzeni miasta	47
RAFAŁ KOSCHANY Zamieszkiwanie jako interpretacja. Uwagi na temat hermeneutyki miasta ...	65
WERONIKA MAĆKÓW Miasto zmysłów – o afektywnym doświadczeniu przestrzeni	79
JADWIGA ZIMPEL Rewitalizacja dzielnicy jako zestaw strategii kulturowych	93
AGATA SKÓRZYŃSKA Performatywność miasta	107

Badania studenckie

LIDIA PASIK Rytmoanaliza ulicy Św. Marcin	129
URSZULA WIATROWSKA Urban exploration	137

Projekty i polemiki

NATALIA KOVALCHUK

Graniczna cywilizacja jako podstawa rozwoju demokracji na Ukrainie 165

AGATA SKÓRZYŃSKA

Polityka wrażliwości (w)duje się we znaki 173